

KUNST > NIEUWE CREATIEVE HUB LAVALLÉE VIERT MAAND LANG FEEST

'ZONDER HET SOCIALE ASPECT HEEFT HET PROJECT GEEN ZIN'

SINT-JANS-MOLENBEEK – Tussen de leegstaande was-serij in de Molenbeekse Lavalléestraat en SMart was het liefde op het eerste gezicht. Het pand biedt maar liefst 5.000 m² aan werkruimte voor creatievelingen. Op 3 september opent LaVallée feestelijk haar deuren voor het grote publiek.

SMart wil de werkomstandigheden van kunstenaars en creatievelingen in België en Europa verbeteren. Door aan democratische prijzen expo-, repetitie-, studio- en residentieruimtes te verhuren, wil SMart een sociale werkplek creëren. Maar het is niet de bedoeling dat SMart haar stempel drukt op LaVallée. De echte motor achter het initiatief zijn de bewoners zelf. SMart en coördinator Pierre Pevée omkaderen het project. Het concept is eenvoudig: zoveel mogelijk visies onder een dak samenbrengen en daarmee een zo breed mogelijk publiek bereiken. Ondertussen telt het platform al 73 leden.

Voodooerk

Achter de poort in de Lavalléestraat 39 schuilt een doolhof van ateliers en kantoren. De industriële ruimtes zijn ongedwongen opgedeeld in werkplekken waar elke kunstenaar zijn territorium losjes heeft afgebakend. Soms met enkelen bij elkaar, en al dan niet met een persoonlijke touch. SMart heeft een hoop geïn-

vesteerd in renovatiewerken. Onder het dak is er een salonnetje ingericht waar de leden kunnen keuvelen bij een kop koffie. In de vleugel met vaste kantoorruimtes zou ooit een voodooerk zijn ondergebracht. Pevée: "Het gebouw is zelfs nog niet ontvuld. Vandaar dat al wie hier werkt een beetje gek is." (lacht) SMart financiert het project, maar de huurders betalen tien euro per vierkante meter. De promotie is de verdienste van de bewoners, die hun persoonlijke netwerk aanspreken op sociale media. Naast ateliers die volledig zijn uitgerust met verwarming, water en internet wil LaVallée vooral creativiteit promoten en ondersteuning bieden waar nodig. "Zonder het sociale aspect heeft het project geen zin," zegt Frisia Donders van SMart. Het is echt de bedoeling dat mensen in contact komen met elkaar, netwerken en ideeën uitwisselen. Die ruimere visie wil SMart voortaan ook aannemen.

Boeiende mix

LaVallée bestaat uit een heterogene

Door de lagere huizenprijzen is er al een tijdje een beweging richting Molenbeek merkbaar wat creativiteit betreft.

verzameling van creatievelingen. "Er is een verschil tussen kunstenaars en creatieve ondernemers", legt Pierre Pevée uit. "Bij ons vind je zowel ontwerpers met een artistieke als met een sociale of zakelijke visie." Zaken doen en kunst gaan hier hand in hand. Een boeiende mix van ondernemers, architecten, beeldende kunstenaars, webdesigners, modeontwerpers en fotografen bezet het pand. De tentoongestelde werken vormen dan ook geen coherent geheel, ze moeten vooral tonen wie er aan het werk is. Zo delen twee Poolse vriendinnen die met zeefdruk werken een van de ateliers. De ene bedrukt kledij, terwijl de andere canvas sjablonen met sprookjesachtige per-



Bij LaVallée vindt een boeiende mix van ondernemers, architecten, beeldende kunstenaars, webdesigners, modeontwerpers en fotografen onderdak.

© BART DEWAELE

sonages die ontspringen aan haar jeugdherinneringen. Op de grond van de centrale toonzaal stuit je op het werk van L'Atlas, een gerenommeerd straatkunstenaar die eerder al in Tokio en Centre Pompidou exposeerde. Wanneer de fotograaf een garderobe voor zijn model nodig heeft, gaat hij te rade bij de modeontwerper en vice versa. De constante uitwisseling van creativiteit is waar het om draait bij LaVallée.

De drempel over

Door de lagere huizenprijzen is er al een tijdje een beweging richting Molenbeek merkbaar wat creativiteit betreft. Het project is gevestigd in een heel arme wijk en voor de meeste mensen is zelfs de oversteek van het kanaal een te grote stap. Een initiatief als dit kan drempelverlagend werken en de buurt doen heropleven. Op de steun van Molenbeek kan LaVallée alvast rekenen. De

Op 3 september kan je in de Lavalléestraat 39 terecht voor de officiële inhuldiging. Van 18 september tot 11 oktober wordt de collectie kunstenaarsportretten van SMart er voor het eerst integraal tentoongesteld. Verder kan je er tot het einde van de zomer nog terecht voor een van de apero's, FuckUp Nights of tijdens de Open Monumentendagen. Meer info: www.smartbe.be

dat ze onze vijf eerste evenementen heeft bijgewoond!"

Pevée ziet het groots: begin 2016 wil hij uitgroeien tot een volwaardig buurtproject. Er zijn plannen voor een bar en een concertzaal. LaVallée moet zich naadloos integreren in de gemeenschap. Het is een project van lange duur, maar het pand hebben ze de komende 26 jaar in elk geval in handen.

Ella Van Craen

ADVERTENTIE



FOODMET

Een markthal vol smaak
Votre marché gourmand

ADVERTENTIE

Sociale Verhuurkantoren (SVK)



Verhuur uw woning

Nic
Tra

BRUSS
CULINA

Che

Wat is de me
gouda, geen
mende hande

Let op, ik ben
sche landen w
alleen in Zuid
dit zuivelpro
sche subcont
Azië komt die
gegeten in de
de FAO (de W
als de groots
verslaan de Y
top drie verwo
Cheddar is e
kaas van Gr
Australië en
enige lokale
ten steekt m
kroon (omwil
in combinatie
blijft de chede
In ons land k
wart hem me
chester word
Frans uitgesp
dig een sma
Kraft die hier
een overblijfs
cultuur tot o
Echte Cheshir
Ik wist wel